

Roteiro de Estudos e Avaliação 12

Professor: Débora Nogueira Neves

Disciplina: Arte

Carga horária semanal por turma: 2h aulas

Curso: 8º Ano

Habilidade: (EF69AR31) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e Ética.

#13 Mona Lisa By Leonardo
Da Vinci, 1503



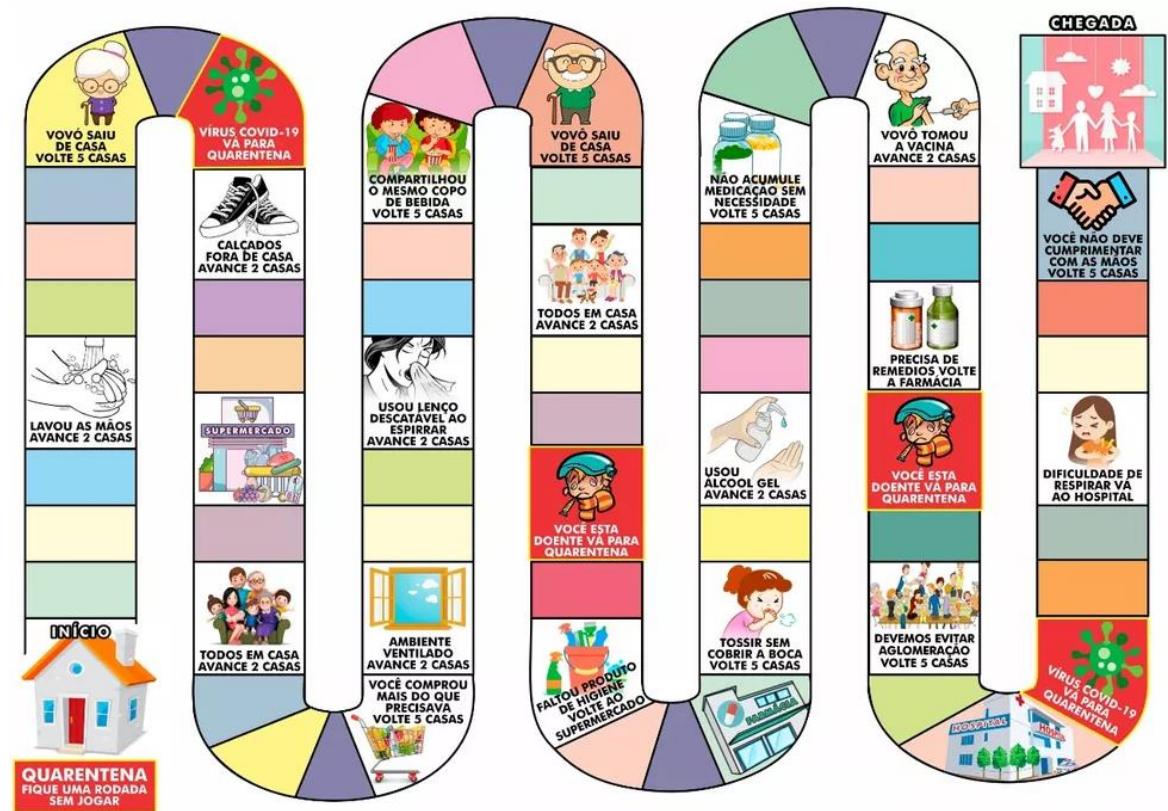
Atividades adaptadas do concurso ART5 da diretoria de ensino

TEMA: “Protagonismo Juvenil em meio a adversidades”.

“Observa-se que durante o distanciamento social causado pela pandemia da COVID- 19, com aulas mediadas por tecnologia e retorno das atividades presenciais realizado de forma gradual, o protagonismo juvenil vem sofrendo impacto. Por isso, pensando nos quatro Pilares da Educação (aprender a conhecer, a fazer, a viver, e finalmente aprender a ser) é de vital importância ações que valorizem a ação direta dos alunos como coautores de aprendizagens significativas.

Nesse contexto, a Mostra de Arte pretende potencializar o protagonismo juvenil dos estudantes matriculados em Escolas Estaduais sob jurisdição da Diretoria de Ensino da Região de Itapecerica da Serra, utilizando temáticas que apoiam o desenvolvimento de habilidades socioemocionais, em meio à pandemia, bem como o desenvolvimento de habilidades essenciais dos Currículos de Arte do Estado de São Paulo para o Ensino Fundamental e para o Ensino Médio, levando em consideração os elementos das linguagens artísticas e integradas.”

- Proposta abaixo para realizarem com a família



<https://g1.globo.com/sp/bauru-marilia/noticia/2020/03/31/designer-cria-jogo-de-tabuleiro-para-ensinar-crianca-a-se-protoger-contra-o-coronavirus.ghtml>

Atividade

A proposta para essa atividade é a composição de obras visuais (desenho, pintura, fotografia, escultura, etc) em que mostre como está sendo viver esses dias e seu “protagonismo juvenil em meio as adversidades. Mande uma foto ou vídeo para a professora. (Não esqueçam de assinar a obra)

AVALIAÇÃO

<https://forms.gle/7jNYTVgpVhSn9Pxj6>